**Katedra Muzyki**

**Sesja poprawkowa (19.02.22-27.02.22), semestr zimowy,**

**rok akad. 2021/22**

|  |  |
| --- | --- |
| **imię i nazwisko wykładowcy** | **termin** |
| dr Mateusz Strzelecki | 25.02.22 r., godz. 10.00 |
| dr hab. Justyna Reczeniedi | seminarium dyplomowe: termin nadsyłania prac do 25.02.22 r |
| prof. dr hab. Jerzy Mądrawski | 22.02.22 r., godz. 9.00 |
| mgr Konstanty Wileński | 23 lutego 2022 r., godz. 10:00 – 11:00, s. 18 |
| mgr Hubert Stachura | 22 lutego 2022, s. 12  godz. 11.00 Podstawy Techniki Tańca Scenicznego  godz. 11.30 Taniec i Choreografia |
| dr Katarzyna Lisowska | 25.02.2022, godz. 9:00, s. 13 |
| dr Wojciech Lipiński/mgr Mirosław Hady | 24.02.22, godz. 10:00 |
| prof. UJK dr hab. Andrzej Ślązak | 24.02.22, godz. 10.00 |
| dr Anna Parkita | Fortepian (zaliczenie) - 24.02.22 r., godz. 11.00-12.30 Nauka akompaniamentu z czytaniem partytur (egzamin) - 24.02.22 r., godz. 9.30-11.00 |
| dr Marek Kawiorski | Kształcenie słuchu 1 rok, (z/o): 24 lutego (czwartek) godz. 12.00-14.00 Zasady muzyki 1 rok, (z/o): 24 lutego (czwartek) godz. 14.00-15.30 Kształcenie słuchu 2 rok, (z/o): 25 lutego (piątek) godz. 12.00-13.30 Harmonia 2 rok, (z/o): 25 lutego (piątek) godz. 13.30-15.00 Kształcenie słuchu 3 rok, (z/o): 24 lutego (czwartek) 15.30-16.30 Kształcenie słuchu 3 rok, (egzamin): 25 lutego (piątek) 15.00-16.00 |
| mgr Żaneta Rydzewska/  dr P. Łukowiec | egzamin z harmonii w sesji poprawkowej: 21.02.2022 (poniedziałek), 9:00-10:30 |
| mgr Ewa Golka-Jastrząb | 23.02.22, godz. 11.00 |
| mgr Jarosław Wanecki | 24.02.22, godz. 9:00 |
| mgr Małgorzata Kowalska | Fortepian  24.02.22, godz. 12.00-13.00 |
| mgr Piotr Sitkowski | Zespoły instrumentalne  23.02.22, godz. 12:00-13:30, s. 9 |
| dr Joanna Sztejnbis-Zdyb | 22.02.22, godz. 11.00 - 13.00 |
| mgr Ayham Hammour | 22.02.2022  godz. 10:00 Fortepian                    godz. 11:00 Akompaniament fortepianowy                    godz. 12:00 Nauka akompaniamentu z      czytaniem partytur |
| mgr Anna Grochulska | 22.02.22, godz. 12.00-14.00 |
| mgr Agnieszka Wiecha | Historia muzyki z literaturą muzyczną  23.02.22 r., godz. 14.00 - 15.30 |
| dr Paweł Łukowiec | 21.02.22, godz. 9.00-10.30, s. 19. |
| dr Ewa Parkita | 23.02.22  11.00 - Metodologia badań - rok II (I stopień) 11.45 - Instrumenty szkolne - rok I i II (I stopień) 13.15 - Seminarium dyplomowe - rok III (I stopień) i rok II (II stopień) |
| prof. dr hab. Marek Głowacki | 24.02.22, godz. 10.30-13.30 |
| prof. UJK. dr hab. Ewa Robak | 24.02.22, godz. 10.00-12.00 |
| prof. dr hab. Marek Mizera | 24.02.22, godz. 13.00 |
| prof. UJK dr hab. Elżbieta Przystasz | 25.02.22, godz. 13.00 emisja głosu zbiorowa  godz. 13.30 chór |
|  |  |
|  |  |